

TALLINNA NÕMME HUVIKOOL 2025
KÄSITÖÖ JA KODUNDUSE RINGI AINEKAVA

I ÜLDOSA

Sihtgrupp:	8-14-aastased
Õppetöö maht:	4 õppetundi nädalas 1 kord, 4 järjestikust õppetundi korraga
Õppekeel:	eesti keeles
Õppetöö kestvus:	35 nädalat, 140 õppetundi
Õppetegevus:	<ul style="list-style-type: none">• Õppetunnid toimuvad rühmameetodil.• Rühmad komplekteeritakse vastavalt õpilase tasemele ja individuaalse lähenemisega õppetöös.• Töö- ja õppevahendite olemasolu vastavalt eelarvelistele vahenditele tagab huvikool koostöös õpetajaga.• Õpetajal on õigus jätta iga õpilase üks kuni kolm tööd huvikooli metoodilisse fondi. Kõik ülejäänud tööd saavad õpilased peale jõulu- ja kevadnäitust endale.• Lisaks õppetööle osalevad õpilased erinevatel näitustel.
Õpetaja:	Meta Tulyakova

II ÕPPETÖÖ EESMÄRGID

1. Arendada käsitööoskusi, käelist osavust ja tähelepanelikkust
2. Kavandab ja teostab oma ideid ning lahendab loovalt endale võetud ülesandeid
3. Arendada püsivust alustatu lõpuleviimisel
4. Õpetada oskust oma tegevust analüüsima ja vastavalt korrigeerima.
5. Õpetada tundma erinevaid materjale ning nende kasutamist praktilises tegevuses
6. Õpetada tunnetama oma võimeid, et teada raskuste ja edukuse põhjusi
7. Väärtustada oma ja teiste tööd ning käsitööd üldiselt
8. Teab ohutu töötamise põhimõtteid ning järgib neid

ÕPIVÄLJUNDID

- mõistab käsitöö tähendust, teab käsitöö toodete valmistamise protsessi
- valmistab ette ja koristab tööjärgselt oma töökoha
- oskab kasutada ja hooldada töövahendeid
- tunneb õmblustehnoloogia alused ja käsitöös kasutatavaid meetodeid.
- omab ülevaadet käsitöömaterjalidest.
- mõistab töö kavandamise tähtsust ja suudab oma aega planeerida.
- on valmistanud erinevates tehnikates käsitöö tooteid

Meistriklassi õpilane:

- mõistab käsitöö materjale ning nende omadusi ja oskab neid õigesti kasutada
- tunneb käsitöö materjale ja oskab neid kasutada
- omab nii käelisi oskusi, kui individuaalset käekirja
- oskab siduda erinevaid käsitöötehnikaid

III ÕPPETÖÖ SISU

2 õppetundi nädalas

Nr.	Töö sisu	Õt. arv	Meistriklass õt. arv
1.	OHUTUSTEHNIKA JA TÖÖVAHENDID Nõeltega ja niitidega tutvustus. Kääride ja terariistade kasutamine Triikraua kasutamine	4	
2.	MATERJALIÕPETUS Kanga ja teiste materjalide omadused Erinevate materjalide sobivus omavahel Sobiv triikimistemperatuur Niitide omadused Materjalide eristamine	8	
3.	ÕMBLEMINE Töövahendid ja	25	2

	<p>sobivad materjalid, Kangast eseme väljalõikamine, töö teostamine, töö viimistlemine Detailide ühendamise etapid Erinevate õmbluste katsetamine Pitside kinnitamine ja kasutamise võimalused Värvide sobivus omavahel Mänguasjade, jõuluehete, pajalappide ja nukuriietuse õmblemise valik</p>		
4.	<p>AKSESSUAARIDE JA EHTEDE VALMISTAMINE Pärlide, litrite ja helmeste kasutamine Paelte kasutamise võimalused ja õpetus Viltimine, vilti kasutamine ja õpetus Lisadetailide kasutamine erinevates tehnikates</p>	10	2
6.	<p>PABERIST MEISTERDAMINE Võltimine lihtsamate harjutustega Paberi kasutamine erinevates tehnikates Kingiideede teostus paberil.</p>	8	2
7.	<p>KODUNDUS Tervislik toitumine ja vitamiinid Lihtsamate toitude/roogade valmistamine Möötühikute kasutamise oskus (ml, sl, l, spl, tl jne)</p>	15	

	Lauakatmine		
--	-------------	--	--

IV HINDAMINE

Hindamise põhikriteeriumiks on õpilase loovuse ja käelise osavuse areng ning selle tulemus.

Õpilasele antakse tagasisidet loomingulise tegevuse ja õppimise käigus sisulise analüüsi suuliste ning kirjalike hinnangutega. Ühiste arutelude käigus, kus osalevad õpilane, õpetaja ja kaasõpilased, arendatakse õpilase kriitilist meelt ja oskust hinnata nii enda kui kaasõpilaste töid konstruktiivselt. Tulemusena mõistab õpilane oma tugevusi ja nõrkusi. Kõrgemaks hinnanguks õpilasele on tema töö eksponeerimine näitusel.

Kujundav hindamine toimub kaks korda aastas (detsember, mai). Õpetaja kirjeldab õpilase arenguprotsesse elektroonilises päevikus.